



IL MESTIERE DELLE ARTI – II EDIZIONE

A partire da lunedì 7 gennaio 2013 sono aperte le iscrizioni alla seconda edizione del corso di formazione per giovani artisti dell'Emilia Romagna **Il Mestiere delle Arti**.

Il mestiere delle arti è un'iniziativa finanziata dal Ministero della Gioventù e dalla Regione Emilia Romagna. Progetto e gestione sono svolti in collaborazione dal GAER (Associazione Giovani Artisti dell'Emilia Romagna), dalla Provincia di Bologna, dal Comune di Ferrara e dalla Fondazione Teatro Comunale di Ferrara.

Il corso, giunto alla seconda edizione, delinea un modello sperimentale di formazione nell'ambito dell'arte contemporanea, nei settori delle arti visive e performative, rivolto ad un gruppo selezionato di esordienti artisti dell'Emilia Romagna. Carattere innovativo è l'intenzione di concentrarsi sugli aspetti pratici, materiali ed economici del "mestiere", compresi quegli sbocchi di "applicabilità" della scelta artistica, in campi vicini o affini, che sono di prassi affiancati alla ricerca. Con il progetto **Il mestiere delle arti**, si intende incrementare la consapevolezza di una "applicabilità" dei singoli percorsi artistici per offrire al giovane artista una realistica prospettiva di collocazione nell'attuale sistema dell'arte.

Il corso è articolato in quattro momenti formativi.

Un ciclo di incontri con protagonisti del mondo delle arti visive e performative per acquisire le competenze necessarie dal punto di vista normativo ed operativo: lo scenario attuale del mondo dell'arte, gli sbocchi professionali, come organizzarsi nel mondo dell'arte, aspetti giuridici, i premi, i concorsi ecc.

Il bilancio di competenze, ovvero un percorso costituito da incontri di gruppo, colloqui individuali e lavoro individuale che ha come finalità l'aumento di consapevolezza di chi ne fruisce riguardo le proprie caratteristiche, risorse e potenzialità (personali, formative e professionali), in vista della costruzione di un progetto di vita lavorativa che sia congruente, si avvalga del percorso di consapevolezza sviluppato durante il bilancio, e sia scelto in modo autonomo e pienamente responsabile.

Un weekend motivazionale, che abbia l'obiettivo di condurre i partecipanti a prendere consapevolezza delle necessarie competenze trasversali necessarie per farsi strada nel mercato del lavoro artistico e culturale: comunicazione efficace, lavoro di gruppo, gestione della leadership, gestione dei conflitti.

Un laboratorio/workshop, dal titolo "TESSUTO VISSUTO LAB, *dall'arte della canapa alla canapa per l'arte*", condotto dall'artista Emilio Fantin, per confrontarsi con la dimensione della ricerca e

della sperimentazione attraverso la produzione di opere d'arte e performance che partono dalla lavorazione della canapa: materia duttile dalla quale potrà nascere il movimento, la coreografia, l'installazione o altro. Il laboratorio si concluderà con un evento artistico e performativo finale, che sarà presentato pubblicamente a Bologna e a Ferrara.

Il corso è rivolto a giovani artisti che sono nati, vivono, lavorano o risiedono in Emilia Romagna, nella fascia d'età compresa fra i 21 e i 30 anni (compiuti alla data del 1 gennaio 2013), che si esprimono nelle seguenti discipline, in un'orizzonte operativo di intreccio, interrelazione e contaminazione fra i diversi ambiti espressivi elencati: Arti Visive e Performative, Spettacolo (Teatro, Danza, Cinema/Video), Design e Moda. E' inoltre rivolto ad esperti in tecniche multimediali, scenografiche e costumistiche, e audio-luci.

L'iscrizione al corso è gratuita.

Per partecipare alle selezioni dovrà essere inviato il seguente materiale:

- domanda di partecipazione, compilata e firmata, scaricabile dai siti

www.gaer.ws,

<http://servizi.comune.fe.it/index.phtml?id=564>

<http://www.provincia.bologna.it/cultura/Engine/RAServePG.php/P/394311391825/T/Spettacolo>

- curriculum artistico, max due cartelle dattiloscritte

- fotografie, in formato .jpg, risoluzione 300 dpi, di opere realizzate o di documentazione della propria attività (max 4), con relative didascalie (titolo, anno, dimensioni, tecnica e materiali)

- lettera di candidatura, che illustri le proprie motivazioni per partecipare al corso (max una cartella dattiloscritta)

Il materiale dovrà pervenire entro e non oltre le ore 14.00 di venerdì 22 febbraio 2013 al seguente indirizzo di posta elettronica: mestieredellearti@gmail.com.

Agli artisti partecipanti, in numero variabile fra 10 e 15, saranno assicurati un rimborso per la partecipazione al corso ed un attestato finale di partecipazione.

Saranno a carico degli organizzatori: la copertura dei costi di realizzazione del corso e del laboratorio, delle opere per l'evento artistico e performativo finale, la progettazione e la stampa di un catalogo d'arte di documentazione dell'esperienza.

Il corso, che si svolgerà fra Ferrara e Bologna, inizierà nella seconda metà del mese di marzo 2013 e si protrarrà fino al mese di settembre 2013, con una cadenza indicativa di due incontri alla settimana.

Il laboratorio si svolgerà presso il Museo della Civiltà Contadina - Istituzione Villa Smeraldi, via Sammarina 35 - San Marino di Bentivoglio, Bologna, dove avrà luogo l'evento artistico e performativo finale, che sarà successivamente replicato a Ferrara, in luogo da individuare.